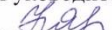


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования Красноярского края  
Нижнеингашского района  
МБОУ «Верхнеингашская ОШ»


РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

  
Н.С. Ярмоченко  
Протокол № 1  
от «23» августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО

Методист

  
К.А. Смыкова  
Протокол № 1  
от «24» августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

  
Н.В. Максимова  
Приказ № 135-о  
от «25» августа 2023г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Русский язык»**  
**для обучающихся 4 класса**

с. Верхний Ингаш 2023 г.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Рабочая программа по русскому языку для 4 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения, Примерной программы начального общего образования по русскому языку, основной образовательной программы МБОУ «Верхнеингашская ОШ», учебного плана и календарно-годового графика школы на 2023 – 2024 учебный год.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

На изучение русского языка отводится в 4 классе–170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели).

### **Общая характеристика учебного предмета**

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение русского языка в начальных классах – первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки,

навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

## Ценностные ориентиры

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символическо-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного

богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

## **Цели и задачи обучения**

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
  - формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, элементах синтаксиса;
  - формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
  - воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
- пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;

- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.



## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### 2 КЛАСС

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### 3 КЛАСС

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;

- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

#### 4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовнонравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;

- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## **Критерии оценки письменных и устных ответов обучающихся**

### **Диктанты**

Оценка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка "4" ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

Оценка "2" ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;

- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса; неправильное написание словарных слов.

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;
  - единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

### **Грамматические задания**

Оценка "5" ставится за безошибочное выполнение всех заданий.

Оценка "4" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий.

Оценка "2" ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

### **Изложения и сочинения**

Оценка "5" ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности);

б) грамотность:

- нет орфографических и пунктуационных ошибок;
- допускается 1-2 исправления.

Оценка "4" ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей;
- имеются отдельные фактические и речевые неточности;
- допускается не более 3 речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста.

б) грамотность:

- две орфографические и одна пунктуационная ошибки.

Оценка "3" ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- допущены отклонения от авторского текста;
- отклонение от темы;
- допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей;
- беден словарь;
- имеются речевые неточности;
- допускается не более 5 речевых недочетов в содержании и построении текста;

б) грамотность:

- 3-5 орфографических и 1-2 пунктуационных ошибок.

Оценка "2" ставится:

а) по содержанию и речевому оформлению:

- работа не соответствует теме;

- имеются значительные отступления от авторской темы;
  - много фактических неточностей;
  - нарушена последовательность изложения мыслей;
  - во всех частях работы отсутствует связь между ними;
  - словарь беден;
  - более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста;
- б) грамотность:
- более 3 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок.

### **Контрольное списывание**

Оценка "5" ставится:

- нет ошибок и исправлений;
- работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма.

Оценка "4" ставится:

- имеется 1 ошибка и одно исправление.

Оценка "3" ставится:

- имеется 3 ошибки и одно исправление.

Оценка "2" ставится:

- имеется 3 ошибки и 1-2 исправления.

### **Примечание.**

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

### **Тематические контрольные работы (тесты).**

На проведение тестирования отводится 20 минут по окончании изучения раздела или темы курса русского языка.

Задания представлены в трёх уровнях сложности.

А – базовый уровень

В – усложнённый уровень

С – уровень повышенной сложности

Оценивание тестовых заданий:

Задания уровня А – 1 балл

Задания уровня В – 2 балла

Задания уровня С – 3 балла

Критерии оценивания:

97 – 100% от максимальной суммы баллов – «5» (отлично)

77 – 96% - «4» (хорошо)

50 – 76% - «3» (удовлетворительно)

Менее 50% - «2» (неудовлетворительно)

**Критерии оценивания проектов:**



- Отбор, систематизация материала в соответствии с темой, заданием
- Разнообразие источников информации
- Самостоятельность выполнения работы
- Выразительность и краткость изложения при презентации своей работы
- Умение отвечать на вопросы учителя и одноклассников по материалу своего проекта

### Учебно - тематический план:

	Название разделов	Кол-во часов	Изучение нового и закрепление	Из них					
				Излож	Сочин	К/дикт	К/р	К/спис	Пров. р
1	Повторение	11	8	4,11		10			
2	Предложение	9	6	19	15	20			
3	Слово в языке и речи	21	17	33	39	40			28
4	Имя существительное	39	30	55,78	49,70	71,79		54	68
5	Имя прилагательное	30	22	93,100	83,85,103,108	109			107
6	Местоимение	8	6	116		118			
7	Глагол	34	26	124,144,149	128,140	145		137	150
8	Повторение	18	12	166	159		155	163	165,169
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>170</b>	<b>128</b>	<b>13</b>	<b>11</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>6</b>

### Выполнение практической части программы

	Кол-во уроков	К/спис	№ уроков				
			к/дик	пров. работ	к/р	по развитию речи	
						изложений	сочинений
<b>1 четверть</b>	41		10,20,40	28		4,11,19,33	15,39
<b>2 четверть</b>	39	54	71,79	68		55,78	49,70
<b>3 четверть</b>	52		109,118	107		93,100,116,124	83,85,103,108,128
<b>4 четверть</b>	38	137,163	145	150,165,169	155	144,149,166	140,159
<b>Год</b>	<b>170</b>	<b>3</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>13</b>	<b>11</b>

## Содержание.

### Лексика, фонетика, грамматика, правописание и развитие речи (170 ч)

#### Повторение изученного (11 ч)

**Язык и речь (1 ч).** Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

**Текст (3 ч).** Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

**Предложение (3ч).** Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложений. Диалог.

**Обращение (1 ч).** Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление).

Составление предложений с обращением.

**Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения (2 ч)** Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

**Словосочетание (1 ч).** Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

Разбор предложения по членам предложения.

**Обучающее изложение** «Первая вахта».

**Изложение** повествовательного текста по вопросам.

**Контрольный диктант** с грамматическим заданием по теме «Повторение».

#### Предложение (9 ч)

**Однородные члены предложения (5 ч)** Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.

**Простые и сложные предложения (4 ч)** Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

**Сочинение** по картине И.И.Левитана «Золотая осень».

**Обучающее изложение** повествовательного текста по самостоятельно составленному плану».

**Контрольный диктант** по теме «Предложение»

**Проект** «Похвальное слово знакам препинания»

#### Слово в языке и речи (21 ч)

**Слово и его лексическое значение (4 ч).** Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связной речи.

**Состав слова (9 ч).** Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов типа *подснежник, русский, травинка, смелость, маленький*. Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописании приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Совершенствование звуко-

буквенного анализа с привлечением слов более сложного слоگو-звукового *состава* типа *сильный, водичка, ёлка, вьюга, съел*.

**Части речи (8ч).**Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог). Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы. Правописание наиболее употребительных наречий с суффиксами -о, -а (*близко, быстро, интересно, влево, направо, заново, справа, слева, издалека*). Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

**Проверочная работа:** «Типы текстов. Обращение».

**Сочинение-отзыв** по картине В.М.Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».

**Контрольный диктант** по теме «Части речи».

### **Имя существительное (39 ч)**

**Изменение по падежам (5 ч)**Склонение имен существительных (повторение). Развитие навыка в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

**Три склонения имен существительных (8 ч)** Основные типы склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения, 2-го склонения. 3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

**Правописание безударных падежных окончаний в единственном числе (18 ч)**Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия). Развитие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждой из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи (*пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке*).

**Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе (6 ч)**Склонение имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (*инженеры, учителя, директора; урожаем помидоров, яблок*) и правильно употреблять их в речи.

**Обобщение знаний (2 ч)**

**Сочинение** по картине А.А. Пластова «Первый снег».

**Контрольное списывание** текста по теме «Типы склонения».

**Обучающее изложение** по самостоятельно составленному плану.

**Сочинение** по картине В.А. Тропинина «Кружевница».

**Контрольный диктант** по теме «Правописание безударных падежных окончаний».

**Обучающее изложение** по самостоятельно составленному плану.

**Проект:** «Говорите правильно!».

**Контрольный диктант** за первое полугодие.

**Проверочная работа** «Правописание безударных падежных окончаний».

### **Имя прилагательное (30 ч)**

**Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (4 ч)**Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам, в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

**Изменение по падежам имен прилагательных (1 ч)**Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин).

Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

**Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе (9 ч)**

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

**Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе (6 ч)** Склонение имен прилагательных в женском роде в единственном числе.

**Склонение имен прилагательных во множественном числе (6ч)** Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов, прилагательных-паронимов.

**Сочинение**- описание игрушки.

**Сочинение** на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова «Мика Морозов».

**Проект:** Прилагательные в нашей речи.

**Выборочное изложение** повествовательного текста с элементами описания.

**Изложение** описательного текста.

**Сочинение**-отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости».

**Сочинение**-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».

**Контрольный диктант** по теме «Имя прилагательное».

**Проверочная работа** по теме «Имя прилагательное».

**Местоимение (8 ч)**

**Личные местоимения (2 ч)** Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа.

**Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений (6 ч)** Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (*к тебе, у тебя, к ним*). Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (*тебя, меня, его, её, у него, с нею*). Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

**Изложение** повествовательного текста с элементами описания.

**Контрольный диктант** по теме «Местоимение».

**Глагол (34 ч)**

**Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (2 ч)** Глагол как часть речи.

**Неопределенная форма глагола (4 ч)** Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

**Спряжение глагола (5 ч)** Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.

**I и II спряжение глаголов (2 ч)** Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаголы-исключения.

**Правописание глаголов (11 ч)** Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? *умывается*, что делать? *умываются*). Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и -ться в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).

**Правописание глаголов в прошедшем времени (3 ч)** Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (*видеть — видел, слышать — слышал*)

**Обобщение по теме «Глагол» (6 ч)** Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов.

**Изложение** текста по цитатному плану.

**Сочинение** по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода».

**Сочинение.** Составление рассказа по серии картинок.

**Проект:** «Сборник пословиц и поговорок».

**Контрольное списывание** по теме «Правописание безударных личных окончаний глаголов».

**Изложение** повествовательного текста по вопросам.

**Контрольный диктант** по теме «Глагол».

**Изложение** повествовательного текста.

**Проверочная работа** по теме «Глагол».

## **Повторение изученного (18 ч)**

### **Связная речь**

Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации. Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста. План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

**Изложение.** Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

**Сочинение.** Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.

**Промежуточная аттестация в форме итоговой контрольной работы.**

**Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И.Шишкина «Рожь».**

**Контрольное списывание** текста по теме «Состав слова».

**Изложение** повествовательного текста по цитатному плану.

**Проверочная работа** по теме «Части речи».

**Проверочная работа** по теме «Звуки и буквы».

### **Чистописание**

Закрепление навыка правильного начертания букв, рациональных способов соединений букв в словах, предложениях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости.

Работа по устранению недочетов графического характера в почерках учащихся.

### **Слова с непроверяемыми написаниями**

*Автомобиль, агроном, адрес, аллея, аппетит, багаж, беседа, библиотека, билет, богатство, ботинки, вагон, везде, вокзал, впереди, вчера, газета, гореть, горизонт, двадцать, двенадцать, директор, ещё, железо, завтра, здесь, издалека, инженер, календарь, каникулы, кастрюля, километр, командир, комбайн, корабль, космонавт, костёр, костюм,*

*лучше, медленно, металл, назад, налево, направо, оборона, одиннадцать, пассажир, пейзаж, победа, портрет, правительство, председатель, прекрасный, путешествие, расстояние, салют, самолёт. сверкать, сверху, свитер, свобода, сегодня, сейчас, семена, сеялка.слева, снизу, справа, тарелка, телефон, теперь, тепловоз, хлебороб, хозяин, хозяйство, человек, шестнадцать, шофёр, экскурсия, электричество, электровоз, электростанция.*

## **Требования к уровню подготовки обучающихся, оканчивающих IV класс**

*В результате изучения русского языка обучающиеся*

**должны знать /понимать:**

признаки простого и сложного предложений; знаки препинания в этих предложениях; признаки главных и второстепенных членов предложения; термины: подлежащее, сказуемое; дополнение, обстоятельство, определение; признаки однородных членов предложения; знаки препинания в предложениях с однородными членами; лексико-грамматические признаки имен существительных, имен прилагательных, личных местоимений, глагола, наречия; морфемный состав имен существительных, имен прилагательных, глаголов, наречий; признаки и падежные окончания имен существительных 1, 2 и 3-го склонения; признаки и личные окончания глаголов I и II спряжения; правописание и способы проверки безударных окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов;

**обучающиеся должны уметь:**

орфографически и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (70—85 слов), включающий все изученные орфограммы по программе начальной школы; проверять написанное; производить звуко-буквенный разбор слов типа *школьный, сливки, народ, ружьё, ель, морковь*; производить разбор по составу (находить в слове окончание, выделять корень, приставку, суффикс) слов типа *позвонить, смелость, лимонный, подсказка, заморский, пообедали*; производить разбор слова как части речи: начальная форма, род, склонение, падеж, число имен существительных; начальная форма, род, падеж, число имен прилагательных; начальная (неопределенная) форма, спряжение, число, время, лицо (в настоящем и будущем времени), род (в прошедшем времени) глаголов; начальная форма, падеж, лицо, число, род (в 3-м лице единственного числа) местоимений; производить синтаксический разбор простого предложения, предложения с однородными членами; определять тему текста, его основную мысль, автором прямо не сформулированную, подбирать заголовки к тексту, делить текст на части, составлять план текста; определять тип текста (повествование, описание, рассуждение); использовать эти типы текстов в речи; писать изложение и сочинение (60—75 слов) повествовательного текста с элементами описания и рассуждения по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя; в соответствии с правилами культуры общения выражать просьбу, благодарность, извинение, отказ, приглашение, поздравление.

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

выразительности, грамматической и орфографической грамотности речи, готовности использовать в самостоятельных высказываниях и письменных текстах предложений, различных по синтаксическому строю (сложных, простых, распространенных, предложений с однородными членами); выразительного произнесения предложений и текстов (логическое ударение, интонация) и правильной расстановки знаков препинания в предложениях, различных по составу; устного и письменного составления предложений и текстов на определенную тему и текстов, выражающих благодарность, просьбу, извинение, отказ, приглашение, поздравление; правильного написания слов с изученными орфограммами, безошибочного и аккуратного списывания текстов (70—80 слов) и письма текстов под диктовку (75—85 слов) с изученными орфограммами (безударные падежные окончания существительных и прилагательных, безударные личные окончания глаголов I

и II спряжения и т. д.); готовности к осознанию учебных, познавательных задач по русскому языку, к самостоятельному использованию различных справочных материалов (словарей, таблиц, алгоритмов и т. д.), готовности к самооценке и самоконтролю.

## **Описание учебно-методического материально-технического обеспечения образовательного процесса**

### **1. Учебно – методический комплект.**

*Канакина, В. П.* Русский язык. Рабочие программы. 1–4 классы [Текст] : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. Бойкина, М. Н. Дементьева, Н. А. Стефаненко. – М. : Просвещение, 2019.

2. *Канакина, В. П.* Русский язык. 4 класс [Текст] : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. – М. : Просвещение, 2021.

3. *Канакина, В. П.* Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс [Текст] : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / В. П. Канакина. – М. : Просвещение, 2020.

4. *Канакина, В. П.* Русский язык. 1–4 классы [Текст] : сборник диктантов и самостоятельных работ / В. П. Канакина, Г. С. Щеголева. – М. : Просвещение, 2017.

### **2. Демонстрационные пособия.**

- Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.

- Наборы предметных (сюжетных) картинок.

### **3. Учебно – практическое оборудование.**

- Словари по русскому языку: орфографический, толковый, орфоэпический, фразеологизмов.

- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров, картинок.

### **4. Технические средства обучения.**

- Электронное приложение к учебнику В. П. Канакиной «Русский язык. 4 класс» (CD).
- Компьютерная техника.
- Интерактивная доска.
- Видеопроектор.
- Экспозиционный экран.



**Календарно – тематическое планирование  
4 класс**

№ п/п	Тема урока	Дата	
		план	факт
<b>Повторение (11 ч)</b>			
1	Инструктаж по ТБ. Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык.	01.09.	
2	Язык и речь. Формулы вежливости	04.09.	
3	Текст и его план.	05.09.	
4	<i>Р/р</i> : <b>Обучающее изложение</b> «Первая вахта».	06.09.	
5	Анализ изложения. Типы текстов.	07.09.	
6	Предложение как единица речи.	08.09.	
7	Виды предложений по цели высказывания и по интонации.	11.09	
8	Диалог. Обращение.	12.09.	
9	Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.	13.09.	
10	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием по теме «Повторение».	14.09	
11	Словосочетание. <i>Р/р</i> : <b>Изложение</b> повествовательного текста по вопросам.	15.09.	
<b>Предложение (9 ч)</b>			
12	Работа над ошибками. Понятие об однородных членах предложения.	18.09.	
13	Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	19.09	
14	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	20.09.	
15	<i>Р/р</i> : <b>Сочинение</b> по картине И.И.Левитана «Золотая осень».	21.09.	
16*	Наши <b>проекты</b> «Похвальное слово знакам препинания»	22.09.	
17	Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного.	25.09.	
18	Сложное предложение и предложение с однородными членами.	26.09.	
19	<i>Р/р</i> : <b>Обучающее изложение</b> по теме «Предложение».	27.09.	
20	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Предложение».	28.09	
<b>Слово в языке и речи (21 ч)</b>			
21	Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение.	29.09	
22	Многозначные слова. Заимствованные слова. Устаревшие слова.	02.10	
23	Синонимы, антонимы, омонимы.	03.10	
24	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.	04.10	
25	Состав слова. Распознавание значимых частей слова.	05.10	
26	Морфемный состав слова. Выделение значимых частей слова.	06.10	
27	Состав слова. Закрепление.	09.10	
28	Типы текстов. Обращение. <b>Проверочная работа</b>	10.10	
29	Правописание гласных и согласных в корнях слов.	11.10	

30	Правописание удвоенных согласных в корнях слов.	12.10	
31	Правописание приставок и суффиксов.	13.10	
32	Разделительные твердый и мягкий знаки.	16.10	
33	<i>Р/р</i> : Обучающее <b>изложение</b> .	17.10	
34	Части речи. Морфологические признаки частей речи.	18.10	
35	Склонение имен существительных и имен прилагательных.	19.10	
36	Имя числительное. Глагол.	20.10	
37	Наречие как часть речи.	23.10	
38	Правописание наречий.	24.10	
39	<i>Р/р</i> : <b>Сочинение</b> -отзыв по картине В.М.Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».	25.10	
40	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Части речи».	26.10	
41	Работа над ошибками. Проверь себя.	27.10	
<b>Имя существительное (39 ч)</b>			
42	Распознавание падежей имен существительных.	07.11	
43	Упражнение в распознавании падежей неодушевленных имен существительных.	08.11	
44	Упражнение в распознавании падежей одушевленных имен существительных.	09.11	
45	Имена существительные в творительном и предложном падежах.	10.11	
46	Повторение сведений о падежах и приемах их распознавания. Несклоняемые имена существительные.	13.11	
47	Три склонения имен существительных. 1-е склонение.	14.11	
48	Упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения.	15.11	
49	<i>Р/р</i> : <b>Сочинение</b> по картине А.А. Пластова «Первый снег».	16.11	
50	2-е склонение имен существительных.	17.11	
51	Упражнение в распознавании имён существительных 2-го склонения.	20.11	
52	3-е склонение имен существительных.	21.11	
53	Упражнения в распознавании имён существительных 3-го склонения.	22.11	
54	<b>Контрольное списывание</b> текста по теме «Типы склонения».	23.11	
55	<i>Р/р</i> : Обучающее <b>изложение</b> по теме «Склонение имён существительных»	24.11	
56	Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения.	27.11	
57	Именительный и винительный падежи.	28.11	
58	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже.	29.11	
59	Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных.	30.11	
60	Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже.	01.12	
61	Правописание безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах.	04.12	
62	Упражнение в правописании безударных окончаний имен	05.12	

	существительных .		
63	Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже.	06.12	
64	Упражнение в правописании окончаний имен существительных в творительном падеже.	07.12	
65	Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже.	08.12	
66	Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже.	11.12	
67	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	12.12	
68	Правописание безударных окончаний. <b>Проверочная работа.</b>	13.12	
69	Закрепление правописания безударных падежных окончаний имен существительных.	14.12	
70	<i>P/p</i> : <b>Сочинение</b> по картине В.А. Тропинина «Кружевница».	15.12	
71	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Правописание безударных падежных окончаний».	18.12	
72	Работа над ошибками. Повторение «Склонение имён существительных».	19.12	
73	Склонение имён существительных во множественном числе.	20.12	
74	Именительный падеж имён существительных множественного числа.	21.12	
75	Родительный падеж имён существительных множественного числа.	22.12	
76	Родительный и винительный падежи имён существительных множественного числа.	25.12	
77	Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа.	26.12	
78	<i>P/p</i> : Обучающее <b>изложение</b> по самостоятельно составленному плану.	27.12	
79	<b>Контрольный диктант</b> за первое полугодие.	28.12	
80	Наши <b>проекты</b> : «Говорите правильно!».	09.01	
<b>Имя прилагательное (30 ч)</b>			
81	Имя прилагательное как часть речи.	10.01	
82	Род и число имён прилагательных.	11.01	
83	<i>P/p</i> : <b>Сочинение</b> «Описание игрушки».	12.01	
84	Склонение имён прилагательных.	15.01	
85	<i>P/p</i> : <b>Сочинение</b> на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова «Мика Морозов».	16.01	
86	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.	17.01	
87	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже.	18.01	
88	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже.	19.01	
89	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже.	22.01	

90	Именительный, винительный, родительный падежи.	23.01	
91	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах.	24.01	
92*	Наши <b>проекты</b> : «Прилагательные в нашей речи».	25.01	
93	<i>P/p</i> : Выборочное <b>изложение</b> описательного текста.	26.01	
94	Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода.	29.01	
95	Склонение имён прилагательных женского рода.	30.01	
96	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода.	31.01	
97	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода.	01.02	
98	Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода.	02.02	
99	Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных.	05.02	
100	<i>P/p</i> : <b>Изложение</b> описательного текста.	06.02	
101	Правописание падежных окончаний имён прилагательных.	07.02	
102	Склонение имён прилагательных во множественном числе.	08.02	
103	<i>P/p</i> : <b>Сочинение</b> -отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости».	09.02	
104	Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа.	12.02	
105	Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа.	13.02	
106	Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа.	14.02	
107	Имя прилагательное. <b>Проверочная работа</b>	15.02	
108	<i>P/p</i> : <b>Сочинение</b> -отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	16.02	
109	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Имя прилагательное».	19.02	
110	Работа над ошибками. Повторение «Имя прилагательное».	20.02	
<b>Местоимение (8 ч)</b>			
111	Местоимение как часть речи.	21.02	
112	Личные местоимения.	22.02	
113	Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам.	26.02	
114	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам.	27.02	
115	Изменение личных местоимений по падежам.	28.02	
116	<i>P/p</i> : <b>Изложение</b> повествовательного текста с элементами описания.	29.02	
117	Местоимение. Повторение.	01.03	
118	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Местоимение».	04.03	
<b>Глагол (34 ч)</b>			
119	Работа над ошибками. Роль глаголов в языке.	05.03	
120	Изменение глаголов по временам.	06.03	

121	Неопределённая форма глагола.	07.03	
122	Неопределённая форма глагола. Закрепление.	11.03	
123	Изменение глаголов по временам. Настоящее и будущее время.	12.03	
124	<i>P/p</i> : <b>Изложение</b> повествовательного текста по цитатному плану.	13.03	
125	Спряжение глаголов.	14.03	
126	Спряжение глаголов.	15.03	
127	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.	18.03	
128	<i>P/p</i> : <b>Сочинение</b> по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода».	19.03	
129	I и II спряжение глаголов настоящего времени.	20.03	
130	I и II спряжение глаголов будущего времени.	21.03	
131*	Наши <b>проекты</b> : « Сборник пословиц и поговорок».	22.03	
132	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем времени.	01.04	
133	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	02.04	
134	Правописание безударных личных окончаний глаголов в будущем времени.	03.04	
135	Правописание безударных личных окончаний глаголов. Закрепление.	04.04	
136	Возвратные глаголы.	05.04	
137	<b>Контрольное списывание</b> по теме «Правописание безударных личных окончаний глаголов».	08.04	
138	Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах.	09.04	
139	Закрепление правописания -тся и -ться в возвратных глаголах.	10.04	
140	<i>P/p</i> : <b>Сочинение</b> . Составление рассказа по серии картинок.	11.04	
141	Правописание глаголов в прошедшем времени.	12.04	
142	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.	15.04	
143	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени.	16.04	
144	<i>P/p</i> : <b>Изложение</b> повествовательного текста по вопросам.	17.04	
145	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Глагол».	18.04	
146	Работа над ошибками. Повторение по теме «Глагол».	19.04	
147	Упражнение в изменении глаголов по временам.	22.04	
148	Обобщение по теме «Глагол».	23.04	
149	<i>P/p</i> : <b>Изложение</b> повествовательного текста.	24.04	
150	Повторение по теме «Глагол». <b>Проверочная работа</b> .	25.04	
151	Повторение по теме «Глагол».	26.04	
152	Обобщение и повторение по теме «Глагол»	27.04	
<b>Повторение (18 ч)</b>			
153	Язык. Речь. Текст.	02.05	
154	Предложение и словосочетание.	03.05	
155	<b>Промежуточная аттестация в форме итоговой</b>	04.05	

	<b>контрольной работы.</b>		
156	Виды предложений и словосочетание.	06.05	
157	Распространенные и нераспространенные предложения и словосочетания.	07.05	
158	Лексическое значение слова.	08.05	
159	<i>Р/р</i> : <b>Сочинение</b> на тему «Мои впечатления от картины И.И.Шишкина «Рожь».	13.05	
160	Состав слова.	14.05	
161	Состав слова. Образование новых слов.	15.05	
162	Орфограммы в корне слова. Состав слова.	16.05	
163	<b>Контрольное списывание</b> текста по теме «Состав слова».	17.05	
164	Упражнение в распознавании частей речи.	20.05	
165	Части речи. Повторение. <b>Проверочная работа.</b>	21.05	
166	<i>Р/р</i> : <b>Изложение</b> повествовательного текста по цитатному плану.	22.05	
167	Повторение по теме «Части речи».	22.05	
168	Звуки и буквы. Повторение.	23.05	
169	Звуки и буквы. Повторение. <b>Проверочная работа.</b>	24.05	
170	Игра «По галактике Части Речи»	25.05	

## Контрольно-измерительные материалы.

### 1. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение».

(Урок 10)

**Пришла осень.**

Быстро пролетело жаркое лето. Часто моросит мелкий дождь. По небу поползли серые тучи. На лесной поляне порыжела трава. В лужах плавают осенние листья.

Хмуро темнеет среди травы муравьиная куча. Муравьи начали уходить в свои жилища. Они редко теперь выползают наружу. Возле старого пня росли два подосиновика. Шляпки грибов весело глядели из травы. Их заметила белка. Она схватила один гриб и скрылась.

Слова для справок: наружу, заметила.

Грамматическое задание:

1. В первых трёх предложениях подчеркнуть грамматическую основу.
2. Выписать из этих предложений словосочетания с вопросами.

### 2. Контрольный диктант по теме «Предложение»

(Урок 20)

Диктант

**В осеннем лесу.**

Красиво было в лесу в этот ранний час. Тихо шумели, качались деревья. С листьев стекали свинцовые капли росы. На мху, в траве уже лежали следы осени. Остро пахло сырой землей, прелыми листьями. Из вороха старых листьев, травы, валежника выглядывают грибы. Мы вошли в редкий березняк. А вот и лесной царь - белый гриб.

Он стоял на крепкой ножке, в золотисто-коричневой шапке. Гриб был очень хорош.

Слова для справок: свинцовые, золотисто-коричневый, ворох.

Задание:

1. Найти в тексте предложение с однородными дополнениями, разобрать его по членам, выписать словосочетания.
2. Нарисовать схему 3-го и 4-го предложений.

### 3. Контрольный диктант по теме «Части речи».

(Урок 40)

**Чудесная пора осени.**

Летели и летели осенние листья. Ветер подхватил их и погнал к речке. По зеркальной воде поплыли золотые монетки. На краю деревни заиграл рожок. Это пастух собирал стадо.

Я выхожу из дома, беру весла и иду к речке. Восток светлеет, розовеет. Удивительная тишь кругом. Река словно похорошела, выпрямилась. Под первыми лучами солнца засверкали, заискрились капельки воды. Стояла чудесная пора осени.

Слова для справок: собирал, словно.

1-й вариант. В 6-м предложении подчеркнуть главные члены, выписать словосочетания, указать части речи.

2-й вариант. В 10-м предложении подчеркнуть главные члены, выписать словосочетания, указать части речи.

#### **4. Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний».**

(Урок 71)

**Друзья леса.**

Круглый год ребята нашей школы охраняют лес. Перед новогодним праздником проводят дежурство на дороге. Сотню лесных красавиц они спасли от гибели.

Весной оберегают русские березки от любителей березового сока. В лесу много посадок. Саженьцы прижились, окрепли, подросли. Радостно смотреть на них, переходя от поляны к поляне.

На скатерти снега следы птиц и зверей. Вот к норке прибежала мышь. Тишина в лесу. Красив наш лес. Береги его красоту!

Слова для справок: новогодним, любителей, прижились.

Примечание: предупредить о постановке запятых.

Задания:

1. Разобрать по членам второе и четвертое предложения (по вариантам). Выписать из предложения словосочетание с именем существительным, указать его склонение и падеж.
2. Разобрать слова по составу:  
1-й вариант: ослепил, просьбой.  
2-й вариант: повязал, записку.

#### **5. Контрольный диктант за первое полугодие.** (Урок 80)

**Запах свежего хлеба.**

Каждую ночь по деревне плыл запах теплого хлеба. Утром Филька с ребятами подошел к мельнице. Ветер гнал по небу рыхлые облака. Шалун спустился к деревьям, пробежал от



осинки к осинке, раскачал верхушку березки. Филька вытащил буханку теплого хлеба. Панкрат выпустил коня. Конь осторожно вытянул шею и взял из рук мальчика хлеб мягкими губами.

Все улыбались. Только старая сорока сидела на раките и сердито трещала. Чем она была огорчена? (К. Паустовский)

Слова для справок: Панкрат, ракита, огорчена.

Грамматические задания:

1. Списать, обозначить падежи имён существительных.

1-й вариант: *Сны играют на просторе*

*Под магической луной...*

2-й вариант: *...Ветка белых роз*

*В окно мне дышит ароматом.*

2. Поставить данные существительные в родительном, дательном и предложном падежах.

1-й вариант: *крыша, город, изгородь.*

2-й вариант: *голубка, огород, смелость.*

3. Составить два предложения со словом *лес*. В первом предложении это слово поставить в именительном падеже, во втором — в винительном.

## **6. Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».** **(Урок 109)**

### **Прогулка.**

Удивительная была прогулка. Мать с сыновьями гуськом шли к дальнему роднику по узенькой тропке. Сияло холодное небо. В морозной тишине громко трещали сороки. В густых кедровых ветвях прятались белки. Ловкие зверьки весело прыгали с ветки на ветку. Под деревьями на мягком снегу отпечатались следы птиц. Вот свалилась с верхушки старой ели большая гора снега. Геку показалось, что вся земля состоит из высокого дремучего леса. (А. Гайдар)

Слово для справки: дремучего.

Грамматические задания:

1. Подпишите падежи, вопросы, прилагательные (вместе с существительными), к которым относятся данные окончания

...? -ое, -ее ..., ...

...? -ое, -ее ..., ...

2. Спишите словосочетания, обозначьте падежи имён прилагательных и существительных, выделите окончания.

*Над обрывистым берегом, в узкую долину, на утренней заре, в весеннем воздухе, под могучим зверем.*

## **7. Контрольный диктант по теме «Местоимение».** **(Урок 118)**

### **Вот так чудо!**

Мы везли груз в дальний посёлок. В одиночку по белым дорогам Якутии не ездят. Только колонны бегут одна за другой. В дороге мне рассказали о кочующих гнёздах.

Кочующие гнёзда... Где о таких услышишь? Где такое увидишь? Только на Севере такое бывает.

Озёра — любимые дома розовых чаек, гусей, уток. Птицы здесь свои гнёзда вьют прямо на поверхности воды. Наберут они сухих стеблей, веток и сделают плавающее гнездо. Ветер гонит гнёзда от берега к берегу, от кочки к кочке. А птицы словно того и ждут.

Грамматические задания:

1. Выпишите личные местоимения, определите лицо, число, падеж.
2. Выпишите из текста предложение с однородными членами. Укажите над каждым словом, какой частью речи оно выражено.

## **8. Контрольный диктант по теме «Глагол».** **(Урок 145)**

### **Половодье.**

На сирени, тополе, березе набухли почки. Наступает пора бурного таяния снега. Лед на реке намокает, темнеет. Недалеко от берега показались талые оконца. Придешь через неделю и не узнаешь реки. Кругом вода. Проснулась, ожила река и затопила кусты у берега. Вода наступает и на покрытый сухой травой луг. Над водой на тихом месте торчат верхушки стебельков. Быстро проносятся мимо сухие листья, ветки, доски.

Грамматические задания:

1. Над первым словом каждого предложения надпишите, какое предложение: *пр.* (простое), *с одн. чл.* (с однородными членами).
2. Укажите падежи имен прилагательных и выделите окончания.
3. Выделите безударные окончания глаголов 3-го лица в форме единственного числа.
4. Выпишите по одному глаголу в форме настоящего, прошедшего и будущего времени. Придумайте и запишите глагол неопределённой формы.

## **1. Контрольное списывание текста по теме «Типы склонения».** **(Урок 54)**

### **Коростель и крот.**

Из долгого теплого края возвращался домой маленький коростель. Он всю зиму прожил в Африке.

Крылышки у коростеля маленькие. Иногда он летит, но в основном идет пешком. Он шел и пел о далеком родном крае, о милой Родине, о своем гнездышке на зеленом лугу.

Коростель повстречался с кротом. Крот спросил коростеля, куда он так спешит. Коростель рассказал о своей северной Родине и о теплой Африке.

Крот удивился. Почему коростель не живет в теплых краях? Что зовет коростеля на холодный Север? Не мог понять крот, что у каждого есть своя Родина. (В. Сухомлинский)

Задание: Списать текст. Первое предложение разобрать по членам предложения и частям речи.

## **2. Контрольное списывание по теме «Правописание безударных личных окончаний глаголов».** **(Урок 137)**

### **Родничок.**

Из-под каменистого берега бьет родник его открыли охотники, они вырыли лунку, очистили от песка, обложили его камнем родничок наполнил лунку, и потек теперь черпают воду из лунки, как из колодца я часто бывал на Кавказе и видел в горах родники их находят по росяной влажности на скалах скалу прорубают, выводят родник наружу из камней у самой тропы выкладывают колодец здесь усталый путник может утолить жажду в горах каждый родник имеет свое имя, он назван именем человека, открывшего его. (И. Васильев)

Задание: Прочитайте текст. Спишите, поставьте точку в конце каждого предложения. Новое предложение пишите с большой буквы.

## **3. Контрольное списывание текста по теме «Состав слова».** **(Урок 163)**

### **Аист.**

На Руси аистов любили и в давние времена, люб...т их и в наш торопливый век.

В России ч...ще всего встреч...ются белые аисты. Они сел...ся рядом с человеком, стро... гнёзда на высоких деревьях и на крышах домов.

Ж...вут в наш...х краях и чёрные аисты. У них всё оп...рение чёрное, кроме бел...брюшка. Чёрного аиста бли...ко от жилья (не)встрет.... Эти птицы гнезд...ся в глухих лесах, около о...ширных болот.

### Задания.

1. Спиши, вставляя пропущенные буквы.

2. Над глаголами с безударными личными окончаниями укажи спряжение, лицо и число.

3. Три слова разбери по составу.

**Промежуточная аттестация в форме итоговой контрольной работы (урок 155)  
РУССКИЙ ЯЗЫК 4 КЛАСС  
1 ВАРИАНТ**

Школа \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

ФИ \_\_\_\_\_

ученика(цы) \_\_\_\_\_

**1. Прочитай текст. Спиши его, выбирая нужные слова из скобок.**

Мы слышали громкие (голоса, песни) дроздов. Так они кричат, когда (радуются, волнуются). При этом они всё время кружили на одном месте. Мы осторожно раздвинули травинки и увидели (ловкого, беспомощного) птенчика. Он то и дело открывал жёлтый по краям клюв и пищал.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**2. Выпиши из текста № 1 по одному слову в каждый столбик.**

ГЛАГОЛ	СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ	ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

**3. Определи склонение выделенных слов. Выпиши в скобках цифру 1, 2 или 3.**

Белые **куропатки** (\_\_\_\_) целым выводком живут под **снегом** (\_\_\_\_) на **болоте** (\_\_\_\_)

**4. Определи падеж выделенных существительных.**

В военную часть пришла **женщина** (\_\_\_\_) и рассказала о **поступке** (\_\_\_\_) молодого **бойца** (\_\_\_\_).

*Обведи кружком номер верного ответа.*

**5. Количество звуков и букв совпадает в слове:**

- 1) кольцо    2) путь    3) ёлка    4) листья

**6. Ъ пишется во всех словах группы:**

- 1) молодеж..., врач...                      3) мелоч..., идеш...  
2) помоч..., грач...                        4) роскош..., чиж...

**7. Подбери четыре однокоренных слова к слову ЧУДЕСНЫЙ.**

Чудесный -

---

**8. Вставь пропущенные буквы, в скобках напиши проверочные слова.**

Вечером неожиданно пов...лил ( \_\_\_\_\_ ) первый снег. Молодые птицы пробуют неизвес...ное ( \_\_\_\_\_ ) белое вещество на вкус. А старые принимаются за чис...ку ( \_\_\_\_\_ ) оп...рения ( \_\_\_\_\_ ).

**9. Какие слова соответствуют схеме  ? Обведи кружком номера всех верных ответов.**

- 1) полевые                      2) оценка                      3) надёжный                      4) сменка

**10. Поставь в конце предложений пропущенные знаки препинания (? ! ).**

- 1) Газеты, блокноты с записями попутай растерзал на клочки \_  
2) Белоснежным ковром укутала зима, город, огороды ближний лес \_  
3) Как резвились наши белки, какие номера показывали \_

**11. В здании № 10 обведи номер предложения, в котором пропущена запятая.**

**12. Подчеркни главные члены в предложениях 1 и 3 задания № 10.**

**13. Прочитай текст. Объясни, какое значение имеют в этом тексте выделенные слова.**

Родное Слово помогает нам жить, помогает узнавать себя и других. Родной **язык** — это памятник духовной культуры народа, отражение его жизни... Не случайно один из лучших писателей XX века И. А. Бунин призывал беречь в меру сил «наш дар **бессмертный** — речь».

*Бессмертный*

---

*Язык*

---

**14. Поставь пропущенные знаки препинания в конце предложений.**

- Что случилось нынче в школе \_\_  
Нет учительницы, что ли \_\_  
Расшумелся первый класс  
И бушует целый час \_\_  
Поднял шум дежурный Миша \_\_

Он сказал: — Ребята, тише\_\_

**15. Прочитай текст. Впиши подходящие по смыслу слова.**

Самый характерный звук лета – стрекотанье кузнечика. Иногда кажется, что сам воздух (\_\_\_\_\_) над полянкой. Зелёный кузнечик совершенно не виден в траве. А бурый кузнечик живёт у обочин дорог и хорошо (\_\_\_\_\_) на фоне земли.

**2 ВАРИАНТ**

Школа \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_  
ФИ ученика(цы) \_\_\_\_\_

**1. Прочитай текст. Спиши его, выбирая нужные слова из скобок.**

Ранним мартовским утром проснулось солнце и взглянуло на землю. А там за ночь зима да мороз свои порядки (устремили, навели). Около березки свежий снежок бросили. В лесочке ледяные сосульки на соснах развесили.

Поглядело светило на эти (проказы, указы) и стало землю пригревать. По лесной ложбинке побежал веселый (болтливый, говорливый) ручеек. Он бежал и пел свою песенку о весне.

---

---

---

---

---

---

---

---

**2. Выпиши из текста №1 по одному слову в каждый столбик.**

ГЛАГОЛ	СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ	ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

**3. Определи склонение выделенных слов. Впиши в скобках цифру 1, 2 или 3.**

Ласточка( ) день ( ) начинает, а соловей( ) кончает.

**4. Определи падеж выделенных существительных.**

От речек ( ) к деревне ( ) вела извилистая тропка. Я медленно шёл по тропинке ( ).

*Обведи кружком номер верного ответа.*

**5. Количество звуков и букв совпадает в слове:**

1) медведь 2) юла 3) скамья 4) касса

**6. Ъ пишется во всех словах группы:**

1) плащ..., нож... 3) береч..., луч...  
2) стриж..., стрич... 4) речь..., пишеш...

**7. Подбери четыре однокоренных слова к слову ВОДЯНИСТЫЙ.**

Водянистый -

---

**8. Вставь пропущенные буквы, в скобках запиши проверочные слова.**

Окуни – жу...кие (\_\_\_\_\_) обжоры. Вот уже они сыты по горло, червяки торчат изо рта вроде усов. Но всё гл...дят (\_\_\_\_\_) вверх: не уп...дёт (\_\_\_\_\_) ли ещё что вкус...ное (\_\_\_\_\_)?

**9. Какие слова соответствуют схеме  ? Обведи кружком номера всех верных ответов.**

- 1) передовой      2) повозка      3) подстаканник      4) легонький

**10. Поставь в конце предложений пропущенные знаки препинания (? ! ).**

1) Ты когда-нибудь видел дожди\_\_

2) Вот это сообразительность\_\_

3) Ласточкам не нужно защищать охранять свою территорию\_\_

**11. В здании № 10 обведи номер предложения, в котором пропущена запятая.**

**12. Подчеркни главные члены в предложениях 1 и 3 задания № 10.**

**13. Прочитай текст. Объясни, какое значение имеют в этом тексте выделенные слова.**

Это и вправду было как в сказке. Кленовые листья повисли на нитях осенней паутины. Лес прощался с солнцем. А при прощании все бывают особенно ласковы. Световые зайчики играли на опавших листьях. Я выбрал зайчика покрупнее и накрыл плащом. Получилась мягкая постель.

*Зайчики -*

---

*Покрупнее -*

---

**14. Поставь пропущенные знаки препинания в конце предложений.**

- Добрый вечер, - сказал на всякой случай Маленький принц.

- Добрый вечер\_ - воскликнула змея.

- На какую это планету я попал\_\_

- На Землю\_ - сказала змея. - В Африку\_\_

- Вот как. А разве на Земле нет людей\_\_

*(по Антуан де Сент-Экзюпери)*

**15. Прочитай текст. Впиши подходящие по смыслу слова.**

Под крышей дома ласточка\_\_\_\_\_ уютное гнёздышко. Местный воробей решил занять его и влетел туда.

Ласточка подняла шум, стала гнать воробья. Воробей раскрыл крылья, резко закричал. Бедняжка в испуге отлетела. Воробей успокоился.

Но что это? Вдруг примчалась целая стая птиц. У каждой птицы в клюве был кусочек земли. Они быстро стали \_\_\_\_\_ отверстия в гнезде.

Пленник поднял крик. Мы принесли лестницу и открыли отверстие. Воробей вылетел стрелой. А ласточка вернулась в свой дом и звонко запела.



Наши



### Похвальное слово знакам препинания

- В русском языке 10 знаков препинания:

точка [ . ]

запятая [ , ]

точка с запятой [ ; ]

многоточие [ ... ]

двоеточие [ : ]

вопросительный знак [ ? ]

восклицательный знак [ ! ]

тире [ — ]

скобки [ ( ) ]

кавычки [ « » ]

Древнейшим знаком препинания является точка. Она встречается уже в памятниках древнерусской письменности. Затем появилась запятая. Слово **точка** вошло в название таких знаков препинания, как точка с запятой (;), двоеточие (:), многоточие (...).

**1.** Вспомните употребление знаков препинания:

- а) какие знаки препинания ставятся в конце предложений?
- б) какой знак препинания «живёт» внутри предложения?
- в) какой знак и когда ставится перед предложением?

**2.** Что могут рассказать о себе знаки препинания? Составьте такой рассказ от имени какого-либо знака препинания.

**3.** Проведите исследование. Найдите в учебнике по литературному чтению любое стихотворение, прочитайте его.

- Какие знаки препинания употреблены в стихотворении?
- Каких знаков больше?
- Какие знаки вам неизвестны?

Выскажите мнение, какую «работу» выполняют знаки препинания в этом стихотворении.

Прочитайте выразительно стихотворение. Помогли ли вам выразительно прочитать стихотворение знаки препинания?

👉 Составьте сообщение на одну из тем:

- «Похвальное слово знакам препинания»,
- «Зачем нужны знаки препинания»,
- «Почему надо почтительно относиться к знакам препинания».

Представьте своё сообщение в классе.

## Наши



### Говорите правильно!

- Проведите исследование: как говорят окружающие вас люди?

1. Прочитайте. Произнесите данные слова, употребив их в форме именительного падежа множественного числа. Запишите ответы — слова в данных формах, обозначьте в словах ударение.

Торт — ..., герб — ..., адрес — ..., шофёр — ..., трактор — ..., слесарь — ..., директор — ..., доктор — ..., договор — ... .


2. Прочитайте, употребляя выделенные слова в форме родительного падежа множественного числа. Запишите ответы — слова в данных формах, обозначьте в словах ударение.

В магазине мы купили **5 килогра... ябло..., апельс...**, две пары **ботин..., туф..., сапо..., вареж...** .

3. Предложите маме, бабушке, дедушке, брату, сестре и просто знакомым произнести слова из заданий 1 и 2, употребив их в указанных формах.

Как люди произнесли эти слова? С каким ударением? Запишите слова так, как их произносили люди, обозначьте в словах ударение.

4. Проверьте по орфоэпическому словарю русского языка, правильно ли были произнесены данные слова.

 **Сделайте вывод:** как в разговорной речи большинство людей употребляют данные формы имён существительных? Подготовьте сообщение со своими выводами и представьте его в классе.



**Наши**



## Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина

● Прочитайте сказку. Какие имена прилагательные использовал А. С. Пушкин в «Сказке о рыбаке и рыбке»? Какие имена прилагательные в ней чаще встречаются? Почему?

1. Прочитайте сказку ещё раз. А теперь назовите имена существительные, которые употреблены в сказке вместе с именами прилагательными. Возможно, к одному имени существительному вы найдёте несколько имён прилагательных.

2. Подберите к каждому имени существительному подходящее по смыслу имя прилагательное из сказки. Запишите составленные словосочетания.

Синее море, ... землянка, ... корыто, ... трава, ... рыбка, ... слово, ... голос, ... чудо, ... корыто, ... баба, ... труба, ... ворóты, ... крестьянка, ... дворянка, ... душегрéйка, ... кíчка, ... пёрстни, ... сапожки, ... слúги, ... царица, ... царство, ... пряник, ... вíны, ... стра́жа, ... невежа, ... пала́ты, ... владычица, ... буря, ... вóлны.

● С какой целью автор употребил именно такие имена прилагательные?

● Какие имена прилагательные употреблены в переносном значении? К каким именам прилагательным можно подобрать синонимы или антонимы?

● Подчеркните устаревшие слова – имена существительные, а также устаревшие формы множественного числа имён существительных.

🔥 Подготовьтесь представить свои выводы в классе. Можете проиллюстрировать любое словосочетание.

## Наши



### Пословицы и поговорки

● Пословицы и поговорки являются одним из средств образной и выразительной речи. В пословицах и поговорках часто используются глаголы во 2-м лице единственного числа.

1. Прочитайте пословицы и поговорки. Объясните их смысл. Спишите. Выделите окончания глаголов.

1. Что посеешь, то и пожнёшь. 2. Поспешишь — людей насмешишь. 3. Любишь кататься — люби и саночки возить. 4. Без труда не вынешь и рыбку из пруда.

2. Прочитайте рассказ Л. Н. Толстого. Объясните название рассказа.

#### Как глядишь, так и видишь

Мальчик лежал на земле и смотрел на дерево с боку. Он сказал: «Дерево кривое». А другой мальчик сказал: «Нет, оно прямо, да ты криво смотришь. Как глядишь, так и видишь».

3. Найдите в «Сборнике пословиц и поговорок» 10 пословиц и поговорок, в которых был бы глагол или глаголы во 2-м лице единственного числа. Запишите эти пословицы и поговорки. Выделите личные окончания глаголов.

● Сможете ли вы объяснить смысл каждой выбранной вами пословицы и поговорки? В каких случаях их можно употребить в речи?

● По какой пословице можно составить рассказ? Выберите такую пословицу или поговорку и составьте рассказ. Запишите его. Можете нарисовать к рассказу иллюстрацию.

👉 Подготовьтесь представить в классе записанные вами пословицы и поговорки, а также составленный рассказ по выбранной пословице.



## Урок 4. Развитие речи: Обучающее изложение «Первая вахта».

8. Прочитайте.

### Первая вахта

Каникулы Саша проводил на большом корабле. Командовал крейсером Василий Васильевич. Он усыновил сироту Сашу и определил его в нахимовское училище.

Любили матросы маленького моряка. Души в нём не чаяли. Саша не бездельничал на корабле. Он подавал сигнальщикам флаги, помогал палубу мыть, картошку чистить.

Стали матросы думать, как лучше наградить Сашу за усердную службу. Ему разрешили отстоять на корабле первую в его жизни вахту.

Зáмер нахимовец на вахте. Хочется ему строгим быть, а не получается. Глаза выдают — так и сияют от радости.

Да и как не радоваться, когда Саше доверено важное дело — охрана флага корабля. Такое счастье не каждому выпадает!

Е. Пермяк



- Определите тему и главную мысль текста.
- Выпишите из каждой части текста трудные для написания слова.
- Подготовьтесь к написанию изложения данного текста по самостоятельно составленному плану. Воспользуйтесь Памяткой 2 «Как подготовиться к изложению» (см. с. 145).

*каникулы*

## Урок 11. Развитие речи: Изложение повествовательного текста по вопросам.

30. Прочитайте словосочетания. Составьте из них предложение и запишите его.

Резвились у сосны, весело резвились, утром резвились, маленькие бельчата, у сосны высокой.

- Подчеркните в предложении грамматическую основу.

31. Прочитайте. Придумайте к тексту заголовки.

Я возвращался с охоты. Собака бежала впереди. Вдруг она уменьшила шаги и стала красться.

На аллее я увидел воробышка. Молодой воробей выпал из гнезда. Он не умел летать и сидел неподвижно.

Собака, раскрыв пасть, медленно приближалась к птенцу. Вдруг с дерева камнем упал перед собакой старый воробей. Он с жалким писком прыгнул к зубастой пасти, громко пищал и дрожал от страха. Воробей заслонял собою воробышка.

Воробей жертвовал собою! Он героически спасал своё детище! Собака остановилась и отступила.

И. Тургенев



- Определите тип данного текста. Какова тема и главная мысль текста?

- Подготовьтесь написать изложение текста по вопросам:

1. Почему воробышек сидел на дорожке неподвижно?
2. Какая опасность ему угрожала?
3. Как старый воробей героически защищал своё детище?



## Урок 19. Развитие речи: Обучающее изложение по теме «Предложение».

**55.** Прочитайте начало предложений. Придумайте их продолжение так, чтобы сначала получилось простое предложение с однородными членами, а затем сложное предложение.

1. Я пришёл к другу... .
2. Тучка набежала... .
3. Пёс Полкан... .



- Запишите любую пару составленных предложений. Объясните расстановку в них знаков препинания.

**56.** Прочитайте. Озаглавьте текст.

Кот Епифан и старик часто рыбачили вместе. Старик удил рыбу, а Епифан сидел рядом. Маленькую рыбку старик всегда отдавал коту.

Однажды старик выдернул из воды ерша и протянул коту. А Епифана нет. Куда он девался? Увидел старик кота далеко на плотках.

Подошёл рыбак и удивился. Лежит кот на бревне, опустил лапу в воду. Вот плывут стайкой рыбёшки, а кот подцепит когтями одну рыбку и съест.

Теперь кот и рыбак ловят рыбу врозь. Кот удит лапой с когтями, а рыбак — удочкой с крючком.

Е. Чарушин



- Определите тип текста, тему и главную мысль.
- Найдите в тексте простые предложения с однородными членами и сложные предложения. По каким признакам вы их различили? Объясните постановку в них запятых.
- Подготовьтесь к написанию изложения по данному тексту (см. Памятку 2, с. 145).

## Урок 55. Развитие речи: Обучающее изложение по теме «Склонение имён существительных»

**86.** Прочитайте слова первой группы. В каких из них выделенная часть является приставкой? Запишите эти слова, обозначьте приставки.

1. Сосна, согреть, совесть.  
Поездка, поехали, победа.  
Награда, наушники, налим.



2. Чеснок, цветок.  
Майка, лапка.  
Садик, веник.

● Прочитайте слова второй группы. В каких из них выделенная часть является суффиксом? Запишите эти слова, обозначьте суффиксы.

- Докажите, что вы правильно выполнили задания.

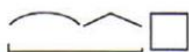
**87.** Прочитайте.

На п..лянку вышла пёстрая курочка-тетёрка с целым выводком тетеревят. Тетеревята были рябен..кие и пуш..стые. Они разб..жались по п..ляне. Тетёрка нашла мурав..иную кучу, разрыла её лапами и завох..тала. Сб..жались тетеревята и стали клевать вкусные мурав..иные яйца. Тетёрка ст..яла в ст..ронке — поглядывала, не л..тит ли ястре.., не кр..дётся ли л..сица.



Г. Скребичкий

- Определите тему текста. Придумайте к нему заголовок.
- Сколько частей можно выделить в тексте? Определите тему каждой части.
- Запишите текст по частям, вставляя в слова пропущенные буквы. Перед текстом запишите заголовок.
- Выделите в глаголах приставки.
- Найдите в тексте по два слова, которые соответствуют данным схемам:





## Урок 78. Развитие речи: Обучающее изложение по самостоятельно составленному плану.

109. Произнесите слова.

необ[й'á]тный      бел[й'ó]      друз[й'á]      с[й'э]хал  
с[й'ó]жился      под[й'ó]м      п[й'э]са      мурав[й'и]



- Что общего в произношении данных слов?
- Спишите, заменяя звуковые обозначения буквами. Объясните, как можно перенести данные слова с одной строки на другую.



110. Прочитайте. Составьте из частей текст.

Мы осторожно раздвинули травинки и увидели птенца. Птенчик был крошечный и головастый. Он то и дело открывал большой, жёлтый по краям клюв и жалобно попискивал. Родители не могли ему помочь.



Невысоко от земли среди веток виднелось гнездо. Мы водворили птенца в гнездо. Дрозды сразу смолкли. Только из гнезда ещё доносился писк. Это голодные детишки требовали, чтобы их накормили.

Так мы с Димой впервые увидели крошечных птенчиков.

Однажды мы с Димой услышали в лесу громкие голоса дроздов. Мы подошли к большому дереву, где кружились птицы. Из травы донёсся тоненький писк.

Ю. Дмитриев

- Определите тему и главную мысль составленного текста, выберите к нему заголовок.
- Какого типа этот текст: описание или повествование? Прочитайте предложения, где даётся описание птенца.
- Составьте план текста и напишите изложение по этому плану.

## Урок 93. Урок развития речи: Выборочное изложение описательного текста.

**179.** Прочитайте. Спишите.

1. На землю опустилась ночь. 2. Над рекой появился туман.<sup>4</sup> 3. Луна осветила окрестность.

● Объясните, как определить склонение и падеж имён существительных в данных предложениях.

**180.** Прочитайте.

В ущелье гор тревога. Кричит птичка — скалистый поползень. Что случилось?

На отвесной скале гнездо поползня. В нём маленькие птенчики. К гнезду ползёт гюрза. Поползень юлой крутится вокруг змеи и кричит. Ядовитая змея всё ближе и ближе. Поползень зашёлся криком. Вот уже зелёное тело изогнулось в воздухе вопросительным знаком. Ещё немного — и гюрза заползёт в гнездо.

И тут случилось чудо: маленький поползень вспорхнул, ударил гюрзу в затылок клювом, лапками, всем своим маленьким птичьим тельцем. Змея сорвалась со скалы.

Н. Сладков



- Определите тему и главную мысль текста.
- Закончен ли текст? О чём можно сказать в заключительной части? Озаглавьте текст.
- Составьте план текста. Подготовьтесь написать по плану изложение. Выпишите трудные для написания слова.
- Напишите изложение. Проверьте себя.



## Урок 100. Урок развития речи: Изложение описательного текста.

273. Прочитайте.

Жильцы дома уехали, а собаку оставили на балконе. Боксёр не сводил глаз с ворот. Он ждал друга.

В воротах появился Костя. Глаза боксёра загорелись радостью. Костя позвал собаку. Боксёр тихо взвизгнул. Костя подбежал к сараю, взял лестницу и переставил её к перилам балкона. Боксёр спустился по ней на землю.

Костя достал припасы и стал кормить собаку. Боксёр был голоден и ел с жадностью. Ел и посматривал на Костю. Сколько благодарности было в глазах собаки!

Собачий обед кончился. Костя похлопал пса по спине, и они отправились на прогулку.

После прогулки друзья тем же путём возвратились домой. Боксёр провожал Костю глазами, полными преданности.

Ю. Яковлев



- Определите тему и главную мысль текста.
- Придумайте заголовок, который бы отражал и тему, и главную мысль.
- Подготовьтесь к написанию изложения (см. Памятку 2). Выпишите из текста трудные слова.
- Напишите изложение. Проверьте себя.



## Урок 116. Урок развития речи: Изложение повествовательного текста с элементами описания.

76. Прочитайте.

Собака — лучш... друг человека. Сколько, например, достоинств у немецк... овчарк...! Прекрасн... нюх сила олимпийск... спокойствие безграничн... преданность благородство. Немецк... овчарка часто служит поводырём у слепых помогает находить людей при землетрясениях и снежных обвалах.

- Спишите, вставляя пропущенные окончания имён прилагательных и запятое.
- Составьте (по желанию) рассказ о достоинствах вашего любимого животного.

77. Прочитайте.

В погожий летний день в чаще леса у лосихи родился лосёнок.

Лосиха была огромная, больше домашней коровы. Шерсть у неё серая, жёсткая, как щетина. Лосёнок родился маленький, рыженький, совсем как домашний телёнок. Ножки<sup>1</sup> тоненькие-тоненькие — кажется, на таких и стоять нельзя: сейчас переломятся.

Мать и сын лежали у ручья в густых ольховых зарослях.

Г. Скребницкий



- Определите тему текста. Найдите в тексте описание: что сравнивается во внешнем облике животных? Для чего автор даёт сравнительное описание?
- Напишите изложение данного текста. Проверьте себя.



98. Прочитайте. Назовите птицу.

Белый, как снег, с блестящ..., прозрачн...  
небольш... глазами, с чёрн... носом и чёрн...  
лапами, с длинн..ю, гибк..ю и красив..ю ше-  
ей, он невыразимо прекрасен, когда спокойно  
плывёт между зелён... камышей по тёмно-  
син... гладк... поверхности воды.



С. Аксаков

- Не правда ли, красиво описание птицы? Какой вы её представили?
- Какие имена прилагательные – эпитеты использует автор в этом описании? С чем сравнивается оперение лебедя?
- Спишите, вставляя пропущенные окончания. Укажите падеж имён прилагательных.
- Объясните, почему имена прилагательные в творительном падеже имеют разные окончания.

99. Прочитайте. Озаглавьте текст.

Костя принёс в класс пучок тонких  
прутиков багúльника и поставил в банку  
с водой. Каждый день Костя менял воду.



Однажды прутики зацвели. Они покрылись маленькими светло-лиловыми цветами, похожими на фиалки. Из набухших почек-узелков прорезались листья, светло-зелёные, ложечкой. А за окном ещё поблёскивали кристаллики уходящего последнего снега.

Ребята толпились у окна. Разглядывали. Старались уловить тонкий сладкий аромат. Спрашивали, что за растение и почему оно цветёт. Все подумали, что Костя волшебник.

Ю. Яковлев

- Определите тему и главную мысль текста.
- Подготовьтесь к написанию изложения (см. Памятку 3, с. 150).
- Выпишите трудные слова. Напишите изложение. Проверьте себя.

## Урок 144. Урок развития речи: Изложение повествовательного текста по вопросам.

**137.** Вспомните о весеннем и добром празднике мам, бабушек, подружек, дорогих для вас женщин. Как вы их поздравите?

- Составьте текст-поздравление ко Дню 8 Марта.

**138.** Прочитайте.

День 8 Марта. Утром Витя увидел на столе огромный букет мимозы. Веточки были такие хрупкие, такие жёлтые и свежие, как первый тёплый день! Цветы подарил маме папа.



Витя поздравил маму открыткой. Там было написано: «Дорогая мамочка, поздравляю тебя с Восьмым марта. Обещаю всегда тебя слушаться». Мама поблагодарила сына и предложила подарить несколько веточек мимозы Лене Поповой.

Витя взял три веточки мимозы и пошёл в школу. У школы он встретил Лену и подарил ей цветы. Девочка стала благодарить Витю, но тот убежал.

Никто из мальчиков в классе ничего в этот день не подарил девочкам. Только перед Леной<sup>3</sup> лежали нежные веточки мимозы.

В этот день Лена Попова несла домой три веточки мимозы. Ей казалось, что в них отражается солнце, что они такие красивые, такие особенные. Это ведь были первые мимозы в её жизни.

В. Железников

- Определите тему и главную мысль текста. Придумайте к нему заголовок.
- Напишите изложение текста по плану:
  1. Букет мимозы.
  2. Поздравление сына.
  3. Предложение мамы принято.
  4. В цветах отразилось солнце.



## Урок 14. Урок развития речи: Изложение повествовательного текста.

162. Прочитайте.

В доме учителя Николая Дмитриевича всю зиму жила уточка. Осенью её приволок с речки Покши кот. Уточка была ранена в крыло. Учитель лечил уточку, и скоро её крылышко зажило. Уточку назвали Утя. Учитель и Утя привыкли друг к другу.

Пришла весна. На реке появились полыньи. Уточка заволновалась. Она чаще стала взлетать, бегать, хлопать крыльями, проситься на волю.

Однажды учитель позвал Утю, посадил на ладонь, погладил по голове, шейке и спинке. Николай Дмитриевич чувствовал, что пришла разлука. Учитель вынес утку на волю. Махнул руками снизу вверх и сильно кинул.

Скоро уточка уже плавала в широкой полынье: то нырнёт, то вынырнет, то нырнёт, то вынырнет.

— Твоя весна пришла, Утя! Живи теперь на воле!

В. Бочарников



- Определите тип текста, его тему и главную мысль. Подберите к тексту название.
- Составьте план текста. Можете озаглавить каждую часть предложением из текста.
- Выпишите трудные слова. Напишите изложение по составленному плану. Проверьте себя.

сверху      снизу

**Урок 166. Урок развития речи: Изложение повествовательного текста по цитатному плану.**

**253.** Прочитайте. Озаглавьте текст.

Дед Ларион охотился в лесу. Неожиданно потянуло гарью. Поднялся ветер. Начался лесной пожар. Огонь гнало по земле с огромной скоростью.

Дед бежал по кочкам, спотыкался, падал. Дым выедал ему глаза. А сзади был уже слышен гул и треск пламени. Вдруг из-под ног у деда выскочил заяц. Зверёк бежал медленно и волочил задние ноги.<sup>4</sup>

Дед обрадовался зайцу, будто родному. Ларион знал, что звери лучше человека чувствуют, откуда идёт огонь, и всегда спасаются. Дед побежал за зайцем. Он бежал, плакал от страха и просил зайца бежать потише.

Заяц вывел деда из огня. Они выбежали из леса к озеру, и оба упали от усталости. Дед подобрал зайца и понёс домой. У зайца были опалены ноги и живот. Потом дед его вылечил и оставил у себя.

К. Паустовский



- Определите тип текста, его тему и главную мысль.
- Почему большинство глаголов в тексте употреблено в форме прошедшего времени?
- Пользуясь Памяткой 3 (с. 150), подготовьтесь к написанию изложения.
- Напишите изложение. Проверьте себя.



**Урок 15. Развитие речи:** Сочинение по картине И.И.Левитана «Золотая осень».

**46.** Прочитайте.

1. Какие птицы улетают на юг<sup>1</sup> осенью? 2. Какие части есть у растения? 3. Какие значимые части есть в слове? 4. Какого цвета бывают карандаши? 5. Каких зверей вы видели в зоопарке? 6. Как ты помогаешь родителям дома?

● Составьте предложения – ответы на вопросы, используя в них однородные члены. Запишите ответы на три любых вопроса.

**47.** Прочитайте. Распространите предложения однородными членами по образцу.

**Образец.** В школьном саду росли **яблони, груши и сливы.**

1. В пруду плавали **утки.** 2. Рыболов поймал в реке **щуку<sup>1</sup>.** 3. Мы купили в магазине **тетради.** 4. В наших лесах растут **берёзы.**

● Запишите составленные предложения. Объясните постановку запятой. Подчеркните в словах изученные орфограммы.

**48.** Рассмотрите в «Картинной галерее» учебника репродукцию картины Исаака Ильича Левитана «Золотая осень».

● Почему автор назвал картину «Золотая осень»? Какие краски выбрал художник, чтобы показать «золото» осени?

● Скажите, какими художник изобразил осенний день, небо, реку, деревья, полянки, пригорки, деревушку, дальние поля.

● Составьте рассказ по плану:

1. Художник **И. И. Левитан** и его картина.
2. Осенний день.
3. Деревья в золотом наряде.
4. Лесная речка.
5. Моё впечатление о картине.

● Запишите составленный рассказ. Проверьте себя.

**Урок 39. Развитие речи:** Сочинение-отзыв по картине В.М.Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».

- В каких словах выделенная часть является окончанием, в каких — суффиксом, в каких — соединительными буквами **о** и **е**?
- Выпишите слова, в которых выделенная часть является суффиксом. К какой части речи относятся эти слова?

направ  
налев **о**

слев  
справ **а**

**133.** Рассмотрите в «Картинной галерее» учебника репродукцию картины Виктора Михайловича Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».

- Картина В. М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке» переносит нас в область фантастики, в сказочный мир. Она написана на сюжет одной из его любимых русских народных сказок. Какой эпизод из сказки вы вспомнили?
- Каким художник изобразил момент побега Ивана Царевича и Елены Прекрасной на верном Сером волке? Какими вы увидели главных персонажей картины, природу (дремучий лес, деревья, цветы дикой яблони, небо)? Понравилась ли вам картина? Чем?

**134.** Прочитайте.

Один из ценителей искусства русских художников — Савва Иванович Мамонтов — с восторгом высказал в письме к В. М. Васнецову своё впечатление о картине «Иван Царевич на Сером волке».

«Твой Царевич на волке привёл меня в восторг; я всё кругом забыл. Я ушёл в этот лес, я надышался этим воздухом, нанюхался этих цветов! Всё это моё, родное, хорошее! Я просто ожил!.. Пусть говорят, что в картине много недостатков, неверностей, я не буду спорить, но пусть кто-нибудь другой так просто и непосредственно повлияет на мою душу как твоя картина. Вот где поэзия! Молодец!»

- А какое впечатление оказала эта картина на вас? Расскажите о своих впечатлениях.
- Составьте свой текст-отзыв о картине. Можете начать своё сочинение первым предложением из текста.



**Урок 49. Развитие речи:** Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег».

**159.** Просклоняйте данные имена существительные:

стена

земля

дедушка

дядя

- Запишите все падежные формы этих имён существительных, выделите их окончания.

И. п. (что?) стен[а], земл[я] | (кто?) дедушк[а], дяд[я]  
Р. п. ... [ы], ... [и] | ... [и], ... [и]

- Проверьте по таблице на с. 91, правильно ли вы записали безударные окончания имён существительных.

**160.** Прочитайте.

Среди кустов з..лёных у речки с..р..бристой<sup>2</sup>  
Гуляет ол..нёнок<sup>2</sup> — телёночек п..тнистый.  
Он ходит по опушке в л..сной своей

ст..ронке,

И у него веснушки — совсем

как у д..вчонки.

П. Комаров



- Спишите, вставляя пропущенные буквы. Определите склонение и падеж выделенных имён существительных.
- Проверьте по таблице на с. 91, правильно ли написаны безударные окончания имён существительных в данных падежах.

**161.** Вспомните день, когда выпал первый снег. Радовались ли вы первому снегу? Каким он вам запомнился?

- Рассмотрите в «Картинной галерее» учебника репродукцию картины художника Аркадия Александровича Пластова «Первый снег».
- Почему художник так назвал картину? Что он на ней изобразил? Каким вы увидели снег? Кто радуется первому снегу? Передалось ли вам это чувство?
- Составьте по картине текст. Подготовьтесь его рассказать.
- Напишите сочинение по данной картине.

**Урок 70. Развитие речи:** Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница».

**246.** Прочитайте имена существительные и предлоги.

Костёр, зеркало, Волга, рысь, осинка, деревня, медведь, Петя, лестница.

от	к	в	по	на	про	о
об	из	для	около	при	под	с

● Составьте и запишите словосочетания, употребив в них любое из данных имён существительных с предлогом. Укажите падеж и склонение имён существительных.

**Образец.** Увидел (где? в чём?) в зеркал[е] (П. п., 2-е скл.), ... .

**247.** Рассмотрите в «Картинной галерее» учебника репродукцию картины Василия Андреевича Тропинина «Кружевница». Догадайтесь, почему картина так названа.

- Чем привлекла ваше внимание кружевница?
- Опишите её лицо; взгляд, обращенный на вошедшего человека; волосы, руки; сиреневую косынку, накинутую на плечи, светлое платье.
- Видите, как ловко и умело пальчики проворных рук кружевницы плетут кружево: в правой руке булávка, в левой коклюшка (коклюшка – это точёная палочка, с утолщением к одному концу и шейкой с пуговкой на другом, для намотки ниток и плетенья поясков и кружев). Какие инструменты для работы по плетению кружев изобразил художник?
- Какой вы увидели ткань? Обратите внимание на тонкое кружево внизу полотна.
- «Кружевница» пришлась по душе современникам художника. А как вам понравилась картина-портрет? Поделитесь своими впечатлениями с товарищами по классу.
- Составьте и напишите небольшой текст-отзыв о картине В. А. Тропинина «Кружевница».

*портрет*



**Урок 83. Развитие речи:** Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А. Серова «Мика Морозов».

**21.** Прочитайте.

Валентин Александрович Серов — прекрасный мастер портретной живописи. Его картина «Мика Морозов» — один из лучших детских портретов в мировом искусстве. Всмотритесь в картину.

Малыш чуть привстал в кресле. Что-то увидел и замер. Курчавый, вихрастый<sup>2</sup>. Черноглазый. Поднял тонкие брови. Приоткрыл пухлые розовые губки. Что поразило мальчонку рано утром? Ещё не прибранный, в белой ночной<sup>3</sup> рубашке<sup>3</sup>, готов он хоть сейчас вскочить и разобраться в происходящем. Ручонки уцепились за поручни кресла. Миг удивления.

Художнику удалось этот миг подсмотреть и отразить в картине.

И. Долгополов

- Определите тему и главную мысль текста. Объясните значение выражений **мастер портретной живописи, мировое искусство**.
- Найдите в тексте имена прилагательные. Скажите, с какой целью они употреблены в 1-й и во 2-й частях текста.
- Прочитайте описание мальчика. Каким вам представляется мальчик по этому описанию?

**22.** Рассмотрите в «Картинной галерее» учебника репродукцию картины Валентина Александровича Серова «Мика Морозов».

- Не правда ли, художник поведал нам целую историю о мальчике? Совпадает ли описание мальчика из упр. 21 с вашим впечатлением о картине? Каковы ваши впечатления о портрете? А что могло удивить мальчика? Выскажите свои предположения.
- Составьте и напишите сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В. А. Серова "Мика Морозов"». Начните сочинение первыми двумя предложениями из текста упр. 21.

**Урок 103. Урок развития речи:** Сочинение-отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости».

**84.** Прочитайте.

Николай Константинович Рерих был художником-сказочником. Древние легенды, предания, былины стали любимыми темами его картин. На замечательных полотнах художника можно увидеть русских богатырей, былинного певца Баяна, сказочного<sup>3</sup> Витязя. Заморские гости на ярких красочных ладьях плывут на Русь<sup>1</sup> по студёным водам Ильмень-озера.



- Найдите в тексте имена прилагательные во множественном числе.
- Выпишите словосочетания с именами прилагательными во множественном числе. Укажите их падеж, выделите окончания.

**85.** Рассмотрите в «Картинной галерее» учебника репродукцию картины Н. К. Рериха «Заморские гости». Она была написана в 1899 г., сейчас она находится в Государственной Третьяковской галерее. Почему картина так названа?

Картина переносит нас в глубь веков. Длинным рядом плывут расписные<sup>3</sup> ладьи, гружённые товаром. Гордо вздымаются на носах кораблей узорчатые головы грифонов-драконов. Борты украшены разноцветными щитами. Алые паруса пылают на фоне небесной лазури. На корме варяги в шлемах. Как вы думаете, куда направляются заморские гости?

Всмотритесь в пейзаж северной природы. Какими вы видите воду, волны, стайку чаек, холмы и курганы, стены далёкого града, синеву небес? Чувствуется ли на картине радостное сияние утреннего<sup>3</sup> солнца?

- Чем вас привлекла эта картина? Подготовьтесь поделиться своими впечатлениями о картине.





**Урок 108.** Урок развития речи: Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».

**105.** Прочитайте.

Из, **позёмки,**  
серебряный,  
и, на, нём,  
свил,  
белогривую,



ветерок,  
в, тайгу,  
шнурок,  
привёл,  
**пургу!**

Т. Белозёров

- Что обозначают выделенные слова?
- Составьте из данных слов предложение-считалку. Запишите её. Подчеркните грамматическую основу предложения.

**106.** Прочитайте.

Картина Игоря Эммануиловича Грабаря «Февральская лазурь» — это гимн белоствольным берёзам, сверкающему февральскому небу. Художник часто вспоминал то солнечное февральское<sup>3</sup> утро, когда возник замысел картины. Природа, «казалось, праздновала какой-то небывалый праздник — праздник лазоревго неба, жемчужных берёз, коралловых веток и сапфировых теней на серебряном снегу».

- Какие имена прилагательные употребил художник для описания природы? Какие из них являются эпитетами? Что они обозначают?
- Скажите, что необыкновенного увидел И. Э. Грабарь солнечным февральским утром.
- Объясните правописание выделенных орфограмм. Спишите предложение, в котором даётся описание февральского утра.

**107.** Рассмотрите в «Картинной галерее» учебника репродукцию картины «Февральская лазурь» художника И. Э. Грабаря. Расскажите, какое впечатление произвела на вас эта картина. Каким вы увидели зимний пейзаж?

**Урок 128. Урок развития речи:** Сочинение по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода».

**177.** Прочитайте текст Г. Скребицкого. Озаглавьте его.

Вес..ло пускат.. по в..сенн... руч..ям белые бумажные к..раблики. Пустиш.. его на воду и любиш..ся, как мутные воды весенн... руч..йка подхватят твоё судёнышко и пон..сут. Скол..ко радост..! Беж..ш.. рядом по гряз.., стараеш..ся не отстат.. от к..раблика.

- Спишите, вставляя пропущенные буквы.
- Подчеркните глаголы в неопределённой форме. Над другими глаголами укажите время. Выделите окончания глаголов, стоящих во 2-м лице единственного числа.

**178.** Прочитайте. Озаглавьте текст.

Исаак Ильич Левитан одну из своих к..ртин назвал «Весна. Большая вода». На ней художник изобразил в..сенний разлив. Ш..роко разл..лась вешняя вода.<sup>4</sup> Смотриш..<sup>2</sup> на к..ртину и думаеш.., что половодье и на земле, и на небе. Всё зат..пила эта тёмно-голубая, и светло-голубая, и голубовато-серая вода. В прозрачной воде стоят тонкие дер..вца и отражаются в её чистом зерк..ле. И чудится, что дерев..я растут сразу и вверх, и вниз. Лёгкое прикосновение вет..рка чуть покачивает отражение б..рёзок.

В. Порудоминский

- Что вы представили, читая текст? Что обозначает слово **половодье**? Объясните значение четвёртого предложения.
- Сколько частей можно выделить в тексте? Запишите данный текст, выделяя в нём части и вставляя пропущенные буквы. Подчеркните в словах другие знакомые вам орфограммы.

**179.** Рассмотрите репродукцию картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода» в «Картинной галерее» учебника.

- Составьте свой текст по картине. Запишите его.



**Урок 159. Урок развития речи:** Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И.Шишкина «Рожь»».

**277.** Прочитайте. Спишите.

Утро выдалось прохладное, золотое, весёлое, звонкое такое. Трава **лоснилась**, точно яркий зелёный шёлк, и на ней **там и сям** дрожали, играя разноцветными огнями, крупные алмазы росы.

А. Куприн

● Что вы представили, читая текст? Какие слова и выражения придают пейзажной зарисовке особую выразительность? Подберите синонимы к выделенному слову и сочетанию слов.

**278.** Рассмотрите в «Картинной галерее» учебника репродукцию картины Ивана Ивановича Шишкина «Рожь». Прочитайте текст. Какие сравнения использует автор при описании картины?

Рожь... Погожий летний день. Величаво, просторно раскинулась нива спелых хлебов. Среди океана золотой ржи, словно сторожá русского богатства, встали великаны-сосны. Их гордые вершины возносятся к небу.

Дорога утопает во ржи. Она ведёт в самую гущу нивы — туда, где благоухает царство хлеба. По дороге бредут два путника. Над ними высоко, в голубом<sup>3</sup> зените<sup>3</sup>, кружат птицы.

Чувствуется приближение грозы. У самого горизонта толпятся громады кучевых облаков. Лёгкая пыль на дороге. Над самой землёй пронзительно режут воздух ласточки.

И. Долгополов

● Какое впечатление произвела на вас эта картина? Какими вы увидели сосны, небо, полевою дорогу, придорожную траву, цветы?

● Составьте свой текст на тему «Мои впечатления о картине И. И. Шишкина "Рожь"». Запишите составленный текст.



## ПРОВЕРЬ СЕБЯ

1. Прочитайте. Докажите, что это текст. Придумайте к нему заголовок.

Утренний клёв окончился. Незнакомая птичка опустилась на уди́лице, сложила крылья. Я стал разглядывать незнакомку. Она была удивительно красива. Оливково-оранжевая грудка, тёмные в светлых пестринках крылья и яркая, небесного цвета спинка. Незнакомка посидела, посидела на удочке, тоненько пискнула, будто всхлипнула, да и полетела вдоль берега, часто махая крылышками.

Е. Носов

- Сколько частей можно выделить в тексте? Объясните свой ответ.
- Можно ли из данного текста составить два других текста: текст-описание и текст-повествование? Составьте любой текст и запишите его.

2. Прочитайте стихотворение выразительно.

Садик мой весёлый,  
Где ж твои цветы?  
Под дождём осенним  
Изменился ты!..

Как тебя утешить,  
Что тебе сказать?  
Жди — весна вернётся,  
Зацветёшь опять!

И. Белоусов



- Объясните употребление знаков препинания в конце предложений. Найдите в стихотворении обращение.
- Спишите второе предложение. Подчеркните в нём грамматическую основу и выпишите словосочетания.



## Урок 68. Проверочная работа «Правописание безударных падежных окончаний».

### ПРОВЕРЬ СЕБЯ

1. Прочитайте. Запишите текст, правильно обозначая начало и конец предложений и ставя, где нужно, запятые.

скрылось вечернее солнце птицы в лесу ещё не спят кормятся перелетают с ветки на ветку далеко слышен в вечернем лесу стук дятла вертятся возле него шустрые синички подбирают жучков и личинок скоро наступит в лесу тёмная непроглядная ночь<sup>1</sup> замолкнут и заснут дневные птички и звери

И. Соколов-Микитов

● Найдите предложение с однородными подлежащими и сказуемыми. Подчеркните в нём грамматическую основу.

2. Составьте предложение с однородными второстепенными членами. Запишите его.

3. Прочитайте. Какой недочёт есть в каждой паре предложений? Как его устранить с помощью однородных членов предложения?

1. Ива склонилась над рекой. Ива опустила ветви в воду.

2. Осень была поздняя. Осень была холодная.

4. Прочитайте. Где пропущены запятые?

Один корабль обошёл вокруг света и возвращался домой. Была тихая погода весь народ был на палубе. Посреди народа вертелась большая обезьяна и забавляла всех. Обезьяна эта корчилась прыгала делала смешные рожи передразнивала людей.

Л. Толстой

● Объясните, какую «работу» должны выполнить пропущенные запятые.

● Спишите. Ставьте, где нужно, запятые.

● Дайте характеристику каждому предложению: предложение сложное или простое, есть ли однородные члены.

## Урок 107. Проверочная работа по теме «Имя прилагательное».

### ПРОВЕРЬ СЕБЯ

1. Прочитайте. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

Я люблюсь зимним пейзаж..м. После вьюг.. лес стал как в сказк.. . На макушк.. ел.. красовалась снежная шапка. К осинк.. летел ворон.

- Укажите падеж и склонение над каждым именем существительным.
- Выпишите из третьего предложения словосочетания.

2. Прочитайте. Спишите, вставляя пропущенные буквы. Скажите, какое из данных словосочетаний лишнее и почему.

Играть на свирел.., мечтать о свобод.., жить в деревн.., учиться в школ..

3. Прочитайте.

Д..рект..р, инж..нер, ш..фёр, учит..ль, ст..ляр, к..мбайн..р, агр..ном.

- Запишите слова, вставляя пропущенные буквы, сначала в единственном числе, затем во множественном.

4. Прочитайте начало сказки Е. Пермяка.

Один раз в 100 лет самый добрый из всех самых добрых стариков — Дед Мороз — в ночь под Новый год приносит семь волшебных красок. Этими красками можно нарисовать всё, что захочешь, и нарисованное — оживёт...

Если такие краски попадут злому мальчику или злой девочке — они могут натворить много бед... Поэтому Дед Мороз долго проверяет сердца детей, а потом уже выбирает, кому из них подарить волшебные краски.

- Придумайте своё продолжение сказки. Подготовьтесь её рассказать. Можете нарисовать к сказке иллюстрацию.



## ПРОВЕРЬ СЕБЯ

1. Подготовьте сообщение на тему «Какую роль выполняет глагол в нашей речи?».

2. Расположите глаголы-синонимы по степени усиления действия:

- а) трусить, страшиться, бояться;
- б) пылать, гореть, пламенеть.

3. Выпишите из орфоэпического словаря учебника глаголы в неопределённой форме, обозначьте в них ударение. Образуйте от любого глагола все формы времени.

4. Скажите, в чём сходство и различие в грамматических признаках глаголов, употреблённых в данной загадке:

Тронешь пальцем — гладко, а откусишь — сладко. (Яблоко)

5. Допишите окончания глаголов в форме второго лица единственного числа. Над глаголами укажите спряжение.

(Ты) кле..., рису..., ход..., смотр..., дремл..., стро..., дыш..., увид..., реж..., услыш..., помн..., вяж..., напиш..., умыва...ся.

6. Прочитайте пословицы. Объясните, в каких глаголах пропущено буквосочетание **-тся**, а в каких **-ться**.

1. Что летом роди..., то зимой пригоди... .
2. Кто любит труди..., тому без дела не сиди... .
3. Нужно наклони..., чтобы из ручья воды напи... .

● Запишите пословицы, вставляя пропущенные буквосочетания.

7. Прочитайте. Письменно разберите любой глагол по составу и как часть речи.

Напишешь пером, не вырубишь и топором.

## ПРОВЕРЬ СЕБЯ

1. Подготовьте сообщение по любому вопросу:

1. В чём различие в лексическом значении имён существительных и имён прилагательных?

2. В чём сходство и различие в формах изменения имён существительных и имён прилагательных?

3. Как определить род, число и падеж имён прилагательных в предложении?

2. Прочитайте. Составьте и запишите словосочетания в данных формах.

берёзовый, роща	Д. п., ед. ч. П. п., ед. ч.
ранний, утро	Р. п., ед. ч. Т. п., ед. ч.
весенний, гости	Д. п., мн. ч. Р. п., мн. ч.
белоносый, грач	Т. п., ед. ч. Р. п., ед. ч.



● Составьте по рисунку небольшой рассказ. Придумайте к нему название. Запишите заголовок и составленный текст.

3. Прочитайте.

Ах, как было хорошо на вольном воздухе, под ясным небом, где трепетали жаворонки, откуда сыпался серебряный бисер их звонких голосов!

И. Тургенев

- Запишите предложение по памяти. Проверьте себя.
- Укажите над именами прилагательными падеж, выделите их окончания.
- Подчеркните слова, употреблённые в переносном значении. Разберите любое имя прилагательное как часть речи.

## Урок 169. Проверочная работа по теме «Звуки и буквы».

5. Записать буквы каждого слова в алфавитном порядке.  
Весна, мальчик, школьница.

### ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ И БУКВЫ ДЛЯ ИХ ОБОЗНАЧЕНИЯ

#### Фонетико-графические задания

1. Вспомнить буквы русского алфавита, обозначающие гласные звуки. Написать их в алфавитном порядке.

2. Дописать пропущенные буквы, обозначающие гласные звуки.

\_\_\_, е, \_\_\_, и, \_\_\_, у, \_\_\_, э, \_\_\_, я.

3. Поместить гласные звуки в их звуковые домики: [ ].

4. Вслушаться в звучание каждого слова (слова даются на слух). Гласные звуки каждого слова поместить в их звуковые домики.

Мяч [а], рак [а], зонт [о], лук [у], клюв [у], сын [ы], жил [ы], мел [э], журавль [у], [а].

5. Подчеркнуть буквы, которыми различается каждая пара слов.

Оля — Уля, сон — сын, балка — булка.

6. Подчеркнуть в словах буквы, в которых «спрятались» два звука.

Поют зяблики. Проснулся ежик. Цветут яблони. Растет ель.

7. Подчеркнуть в словах буквы, обозначающие безударные гласные звуки.

Кончил дело — гуляй смело.

#### Орфографические минутки

Записать. Подчеркнуть гласные, написание которых надо проверять. Объяснить написание каждого слова.

Гроза, трава, доска, коза, глаза, нора;  
окно, сова, грачи, моря, врачи, холмы;  
ведро, цветы, зима, стена, змея, письмо;  
бинты, свеча, стрела, лицо, лиса, плечо;  
зерно, сестра, весло, гнездо, звезда, слеза;  
роса, паруса, спина, мосты, края, мячи;  
сады, слова, лиса, леса, шары, ряды;  
шкафы, места, гора, блины, плита, река;  
страна, поля, листья, озера, снега, плоды;  
ворона, воробей, корова, петух, деревня, заяц;  
пальто, лисица, ученик, пенал, учитель, язык.